



Unterstützen Sie unsere Arbeit!

Der *Verein Frankfurter Universitätsmusik e.V.* wurde gegründet, um die Vielzahl an Ensemble-tätigkeiten im Bereich der instrumentalen und vokalen Musik an der Goethe-Universität zu unterstützen und zu fördern.

Werden Sie Mitglied in unserem Förderverein und helfen Sie dem Collegium Musicum langfristig durch regelmäßige Spenden!

Auch einmalige Spenden auf das Vereinskonto bei der Frankfurter Sparkasse (IBAN: DE61 5005 0201 0200 1004 40) sind immer willkommen!

Weitere Informationen finden Sie unter www.unimusik-frankfurt.de

frankfurter
universitäts**Musik** 

gefördert durch:

GEORG UND FRANZISKA SPEYER'SCHE HOCHSCHULSTIFTUNG

Konzertkalender Sommersemester 2019

Samstag, 25. Mai 2019, 19.30 Uhr

Kirche St. Albert (Dornbusch)

BENEFIKONZERT

L. van Beethoven: Messe C-Dur op. 86

L. van Beethoven: Chorfantasie op. 80

Hannah Gries, Sopran

Laura Lex, Alt

Alexander Bogdanov, Tenor

Christopher Jähning, Bass

Andreas Frese, Klavier

Bläser der Jungen Norddeutschen Philharmonie

Streicher des Collegium Musicum

Neeber-Schuler-Chor

Leitung: UMD i.R. Helmut Bartel

(Konzert mit Eintritt)



Samstag, 01. Juni 2019, 20 Uhr

Jesuitenkirche, Innsbruck

J. HAYDN: DIE SCHÖPFUNG

Ursula Langmayr, Sopran

Christoph Rösel, Tenor

Manfred Mitterbauer, Bass

Universitätschor Innsbruck

Kammerorchester des Collegium Musicum

Leitung: Mag. Georg Weiß

(Konzert mit Eintritt)



Samstag, 15. Juni 2019, 20 Uhr

Festsaal im Jügelhaus

J. HAYDN: DIE SCHÖPFUNG

Hannah Gries, Sopran

Christian Rathgeber, Tenor
Felix Rathgeber, Bass
Universitätschor Innsbruck
Kammerorchester des Collegium Musicum
Leitung: UMD Jan Schumacher
(Konzert mit Eintritt)



Sonntag, 16. Juni 2019, 17 Uhr

Burg Kronberg

BURGMUSIKKONZERT

F. Schubert: Sinfonie Nr. 5

W. A. Mozart: Klavierkonzert KV 453

R. Schumann: Klaviertrio Nr. 1

Jan Rais, Klavier

Kammerorchester des Collegium Musicum

Leitung: UMD Jan Schumacher

(Konzert mit Eintritt)



Mittwoch, 03. Juli 2019, 20 Uhr

Casino-Festsaal, Campus Westend

SEMESTERABSCHLUSSKONZERT CHOR

A. Dvorák: Stabat Mater (Klavierfassung)

Marina Unruh, Sopran

Susanne Schaeffer, Alt

Thomas Heyer, Tenor

Heikki Kilpiläinen, Bass

Burkhard Schaeffer, Klavier

Chor des Collegium Musicum

Leitung: UMD Jan Schumacher

(Eintritt frei)



Donnerstag, 11. Juli 2019, 20 Uhr

Casino-Festsaal, Campus Westend

SEMESTERABSCHLUSSKONZERT ORCHESTER

J. Offenbach: Ouvertüre 1843

J. Offenbach: Zwischenspiele aus
La Vie Parisienne

J. Offenbach: Ouvertüre zu „Die Rheinnixen“

J. Lord/Deep Purple: Concerto for Group
and Orchestra

weitere Werke von **Deep Purple**

Dr. Ralf-Olivier Schwarz, HfMDK, Moderation
Purple Rising

Orchester des Collegium Musicum

Leitung: Jan Schumacher

(Eintritt frei)



Sonntag, 15. September 2019, 13.30 Uhr

Alte Oper, Großer Saal

MUSIKFEST EROICA – „BEETHOVEN UND DIE MUSIK
DER FRANZÖSISCHEN REVOLUTION“

C. Catel: Ouvertüre C-Dur

F.-J. Gossec: Symphonie pour musique militaire

M. Kagel: aus „Zehn Märsche, um den Sieg zu
verfehlen“

L. van Beethoven: Trauermarsch As-Dur aus
op. 26 (Fassung für Bläserorchester)

F.-J. Gossec: Marche lugubre

Sinfonisches Bläserorchester des Collegium Musicum

Leitung: Lisa Bodem

(Eintritt frei)

Probentermine:

Orchester: Dienstag, 19.00 – 21.15 Uhr,

Foyer des PA-Gebäudes, Campus Westend

Chor: Mittwoch, 18.00 – 19.30 Uhr,

Foyer des PA-Gebäudes, Campus Westend

Sinfonisches Bläserorchester: Montag,

18.30 – 20.30 Uhr, Foyer des PA-Gebäudes